



とどけ愛と平和のメッセージ

第62回 広島少年合唱隊定期演奏会

2021
日曜日

10/24

開演 14:00 開場 13:30

コジマホールディングス
西区民文化センターホール





ごあいさつ

本日はご多用中のところ、広島少年合唱隊第62回定期演奏会にご来場いただき誠にありがとうございます。



昨年に引き続き、新型コロナウイルス感染予防対策のため、集合しての対面レッスンをほとんど行うことが出来ず、定期演奏会開催について悩むこともありました。ですが、集まって歌う事ができなくてもオンラインレッスンに参加し明るい笑顔をとどけてくれる隊員の頑張りや練習の成果をお届けしたいと思い、感染予防対策をとったうえでの演奏会ではありますが、今年も開催出来る運びとなりました。

そして定期演奏会後半では、「混声合唱のためのレクイエム 碑」の抜粋演奏を行います。長年、「碑」を演奏されている益田遙先生のご協力のもと、観音高校 OB、OG 有志の皆様にもご出演いただいで合同演奏です。これからを担う隊員たちにとって意味のあるステージとなることと思います。どうぞ最後まで隊員たちの元気な歌声をお楽しみください。

最後になりましたが、この度の演奏会を開催するにあたり、後援会会長の松本様を始め、後援をくださった皆様方、合唱隊 OB の皆様、保護者の皆様、支えてくださった全ての方々に厚くお礼申し上げます。



PROFILE

広島少年合唱隊 第5代隊長 今田 陽次

エリザベト音楽大学宗教音楽コース卒業。卒業後、ソロリサイトを開催。声楽を故 鈴木仁、平田昌久、波多野睦美の各氏に師事。2019年11月に「弟への鎮魂歌(抄)」詩 四國五郎・作曲 坪北紗綾香を初演演奏。2020年5月にYouTube 演奏動画配信を行い、「奪われたもの」詩 四國五郎・作曲 山下雅靖「灯ろう流し」詩 四國五郎・作曲 山下雅靖この2曲の初演演奏を行う。

- ・うたの教室 代表
- ・合唱団和奏～Wakana～ 主宰
- ・合唱団ゆう 主宰
- ・広島市シニア大学混声合唱団 指揮者

- ・広島メンネルコール ヴォイストレーナー
- ・合唱団そら ヴォイストレーナー
- ・アンサンブルひなた メンバー
- ・Hiroshima Bach Soloists メンバー



プログラム

PROGRAM.1 メッセージソング

① しあわせになあれ

弓削田健介／作詞・作曲

② あすという日が

山本瓊子／作詞 八木澤教司／作曲

③ いのちの歌

Miyabi／作詞 村松崇継／作曲 田中達也／編曲

④ 群青

南相馬市立小高中学校平成 24 年度卒業生／作詞
小田美樹／作曲 信長貴富／編曲

①「しあわせになあれ」

この曲との出会いは昨年でした。合唱隊の活動を SNS で知っていただいた作曲家の弓削田健介先生から直接ご連絡をいただき、合唱隊のレパートリーに加わりました。隊員たちは素敵な歌詞に励まされながら大切に練習してきました。その成果をお楽しみください。

②「あすという日が」

仙台市立八軒中学校吹奏楽部・合唱部の皆さんが、東日本大震災で被災された方々を励まし、1日も早い復興を願い演奏されたことで、広く知られています。明日へ前を向いて進もうという力強い気持ちが伝わるように声を合わせます。

③「いのちの歌」

NHK 連続テレビ小説「だんだん」の劇中歌で知られ、温かな歌詞が心に沁みる曲です。

④「群青」

東日本大震災で被災した福島県南相馬市立小高中学校卒業生の皆さんが、離ればなれになった友を思い作詞した曲です。人との深い絆を感じるこの曲に、隊員たちも感動をもらっています。

PROGRAM.2 予科ステージ

⑤ 青い空に絵をかこう

一樹和美／作詞 上柴はじめ／作曲

⑥ 今日バナナの日

新沢としひこ／作詞 中川ひろたか／作曲

⑤「青い空に絵をかこう」

「エイ！ヤァー！」とかけ声も入り、思わず冒険や探検に行きたくなるような、元気いっぱいな曲です。

⑥「今日はバナナの日」

一年中食べられるバナナにスポットを当て、歌詞もメロディーも軽快でポップでとても楽しい曲です。

PROGRAM.3 研究科・OB ステージ

研究科とOBの合同ステージは今年で2回目になります。月1回の練習を目標にしていたのですが、コロナウィルスの感染拡大が続き十分な練習時間が取れませんでした。しかし今年には新たなOBも加わり、豊かで温かい響きの男声合唱を目指したいと思います。

⑦ 空のキャンバス

岡倉ケンジ／作詞 周藤諭／作曲

⑧ 日曜日よりの使者

甲本ヒロト／作詞・作曲 山本寛之／編曲

⑦「空のキャンバス」

戦争や殺戮によって真っ赤に染まった空に、「少年」は一体何を描くことができるのでしょうか。「少年」が夢や未来を描くことができる「空のキャンバス」であってほしい。平和への願いを込めたメッセージソングです。

⑧「日曜日よりの使者」

↑THE HIGH-LOWS↓の名曲で、最近では東京五輪で活躍したアスリートたちがこの曲を歌って話題となりました。皆様に元気と勇気をお届けできれば幸いです。



PROGRAM.4 レポートリー 1

9 あなたに会えて

山崎朋子 / 作詞・作曲

9 「あなたに会えて」

美しいアカペラからスタートする曲です。この曲は一人ひとりの命が奇跡であり、出会いの大切さや素晴らしさが歌われています。

10 SIYAHAMBA

南アフリカ民謡 ドナルド・ムーア / 編曲

10 「SIYAHAMBA」

広島少年合唱隊がアメリカ演奏旅行に行き「シンポジウム2000」という演奏会に参加した際に出会った曲です。南アフリカの明るくリズムカルな合唱曲です。振り付けもどうぞお楽しみください。

休 憩

PROGRAM.5 平和を願って

11 混声合唱のためのレクイエム 「碑」より

薄田純一郎 / 作詞 森脇憲三 / 作曲

時間割・川の中で・終章

11 混声合唱のためのレクイエム「碑」

広島市内の本川土手で建物疎開作中に原爆投下により犠牲となった、旧制広島二中（現在の広島県立広島観音高校）1年生 322人の悲劇から、広島の復興と平和への強い願いを込めて作られた曲です。昭和45年10月に男声合唱が初演され、昭和50年混声合唱版が初演されました。作詞 薄田純一郎先生、作曲 森脇憲三先生ともに旧制広島二中の卒業生です。

PROGRAM.6 レポートリー 2

12 大切なもの

山崎朋子 / 作詞・作曲

12 「大切なもの」

普段はなかなか気づかないそれぞれの想いを大切にしてほしいという願いや、作詞作曲された山崎朋子先生のがんばれ負けないでという応援の気持ちが込められた曲です。

13 少年のための5つのソング 「君がいるから」より

若谷和子 / 作詞 鈴木憲夫 / 作曲

君がいるから・ぼくたちのひろしま

13 少年のための5つのソング「君がいるから」より

「君がいるから・ぼくたちのひろしま」

広島少年合唱隊創立40周年記念委嘱作品で、同名の曲集の第1曲目と第4曲目です。作曲された鈴木憲夫先生が作曲される前に広島少年合唱隊のレッスンを見学し、歌声を聴き、隊員たちとふれあうことによって創作された曲です。

14 こどもミュージカル 「ピースチャイルド」より

デビッド・ゴードン / 作詞・作曲 山田順二 / 訳詞
スティーブ・リフキン / 編曲

14 こどもミュージカル「ピースチャイルド」より「Sing!」

平和をテーマにした国際キャストのこどもミュージカル「ピースチャイルド」で歌われた曲です。広島少年合唱隊でも長く歌い継がれています。今回は振り付けを新たにアレンジしました。どうぞお楽しみください。

Sing!