

とどけ愛と平和のメッセージ

The 61st

広島少年合唱隊定期演奏会



2020  11/23

開演 14:00  開場 13:30

コジマホールディングス
西区民文化センターホール

●主催 / 広島少年合唱隊・広島少年合唱隊保護者会 ●後援 / 広島県・広島市・広島市教員委員会



The 61st



2020年4月に第5代隊長に就任致しました今田です。

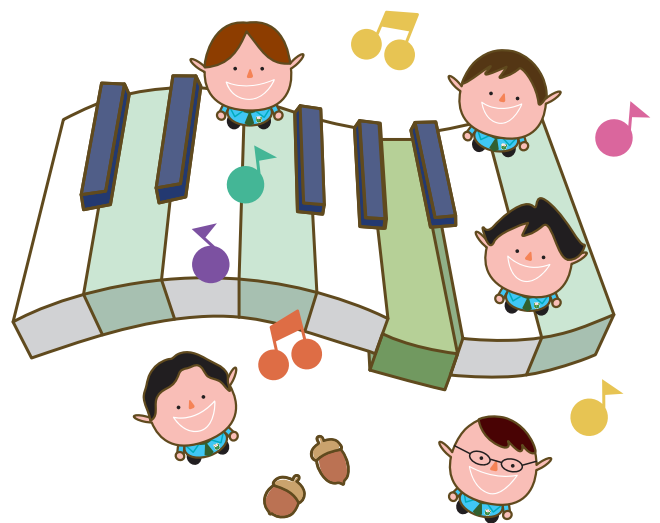
本日はお忙しい中、広島少年合唱隊第61回定期演奏会にご来場くださり誠にありがとうございます。

我が師匠でもある、前隊長平田昌久先生の掲げられたスローガン「とどけ 愛と平和のメッセージ」を私も引き継ぎ、歴史ある広島少年合唱隊が国際平和都市広島に更なる貢献ができるよう努めて参ります。

さて、本日の定期演奏会ですが、本来でしたら十分に時間をかけて本番を迎えるはずでしたが、新型コロナウイルスの感染予防の為に、練習の開始が7月と大幅に遅くなりました。夏季合宿や出演予定の演奏会も相次ぎ中止となり、本日予定していた演奏曲目も変更を余儀なくされました。思い描く練習がなかなかできない中、隊員たちは夏のレッスンも感染予防対策のマスクをつけて、一生懸命頑張りました。

最後までお聴きくださいますようお願い致します。

最後になりましたが、本日の定期演奏会を開催するにあたり、後援会会長の松本会長を始め、後援をくださった皆様、合唱隊OBの皆様、保護者の皆様に厚く御礼申し上げます。



PROFILE

広島少年合唱隊 第5代隊長 今田 陽次

エリザベト音楽大学宗教音楽コース卒業。卒業後、10回のソロリサイタルを開催。声楽を故 鈴木 仁、平田 昌久、波多野 睦美の各氏に師事。F. シューベルト「冬の旅」「美しき水車小屋の娘」全曲演奏。R. シューマン「詩人の恋」「リーダークライス」全曲演奏。宗教曲では、J.S. バッハ「教会カンタータ」「小ミサ曲」「口短調ミサ曲」「ヨハネ受難曲」、W.A. モーツァルト、G. フォーレ「レクイエム」、G. ヘンデル「メサイヤ」の合唱、及びバスソロを県内外で務める。2019年11月に「弟への鎮魂歌（抄）」詩/四國 五郎 作曲/坪北 紗綾香を初演演奏。2020年5月に演奏動画配信を YouTube にて行い、「奪われたもの」詩/四國 五郎 作曲/山下 雅晴、「灯ろう流し」詩/四國 五郎 作曲/山下 雅晴、この二曲の初演演奏を行う。広島中央合唱団、コンサートマスター兼、ヴォイストレーナー。Men's Vocal Ensemble “寺漢”、Hiroshima Kantorei、合唱団そら、広島メンネルコール、ヴォイストレーナー。広島少年合唱隊隊長シニア大学混声合唱団 指揮者。Hiroshima Bach Soloists、エリザベトシンガーズ正団員。



The 61st

予科・本科・研究科ステージ

合唱隊で歌い続けている「折り鶴のとぶ日」他、ぼくたちの大好きなレパートリーをお届けします。今年に入り、皆で歌えなかった期間もあり、「届け、愛と平和のメッセージ」という思いは、より強くなりました。小さな予科から研究科のお兄さんまで一緒に、気持ちをひとつにして混声合唱でお届けします。

- ① あなたに会えて 山崎朋子 / 作詞・作曲
- ② 大切なもの 山崎朋子 / 作詞・作曲
- ③ 明日という日が 山本瓊子 / 作詞 八木澤教司 / 作曲
- ④ 折り鶴のとぶ日 原爆の子の像によせて 小森香子 / 作詞 浜名政昭 / 作曲
- ⑤ いのちの歌 miyabi / 作詞 村松崇継 / 作曲
- ⑥ 世界が一つになるまで 松井五郎 / 作詞 馬飼野康二 / 作曲

休 憩

予科ステージ

みなさんに笑顔になってもらえるよう練習してきました。今回は、思わず行進したくなるような元気のよい曲「世界中の子どもたちが」と、しっとりと「にじ」を演奏します。2曲とも手話を用いて演奏します。

- ⑦ 世界中の子どもたちが 新沢としひこ / 作詞 中川ひろたか / 作曲
- ⑧ にじ 新沢としひこ / 作詞 中川ひろたか / 作曲



研究科・OB ステージ

コロナウィルスの影響で4か月間練習ができませんでしたが、音声ファイルや動画の配信を活用しながら月1回の合同練習を重ねてきました。男声合唱の重厚な響きと暖かい音色を表現し、聞いてくださる方に勇気を与えられるように歌いたいと思います。

9 平和という果実 金子静江/作詞 鈴木憲夫/作曲

10 ほらね、..... itouけいし/作詞 まつしたこう/作曲

合同ステージ

レクイエム碑は、原子爆弾で犠牲となった広島二中（広島県立広島第二中学校、現観音高校）一年生のために作曲されたもので、1970年（昭和45年）10月に広島メンネルコール創立15周年記念演奏会で男声合唱組曲として初演され、5年後に混声合唱版の編曲が発表されました。作詞薄田純一郎氏、作曲森脇憲三氏、男声版初演指揮者の山本定男各氏は共に広島二中の卒業生です。今回は、この曲集（全9曲）から、2曲を演奏致します。

混声合唱のためのレクイエム 「碑」より 薄田純一郎/作詞 森脇憲三/作曲

11 船の中で

12 終章

