

12

広島少年合唱隊

'71



昭和46年度 広島県芸術祭参加

第12回 定期演奏会

広島少年合唱隊

賛助出演 広島交響楽団

とき：昭和46年11月3日＜文化の日＞午後1時30分

ところ：広島市公会堂

主催：広島少年合唱隊後援会

後援：広島県教育委員会

広島市教育委員会

広島市小学校音楽教育研究会

広島市中学校教科研究会音楽部会

西日本少年少女合唱連盟

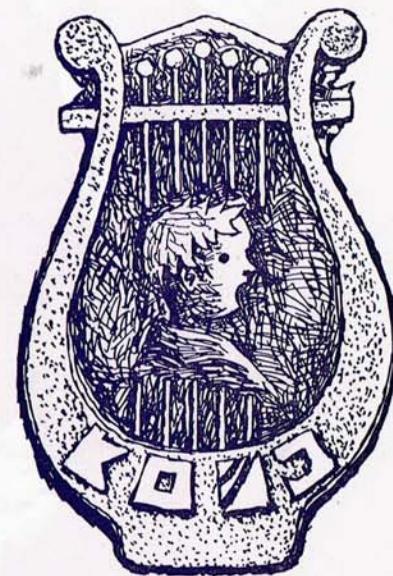
中國新聞社

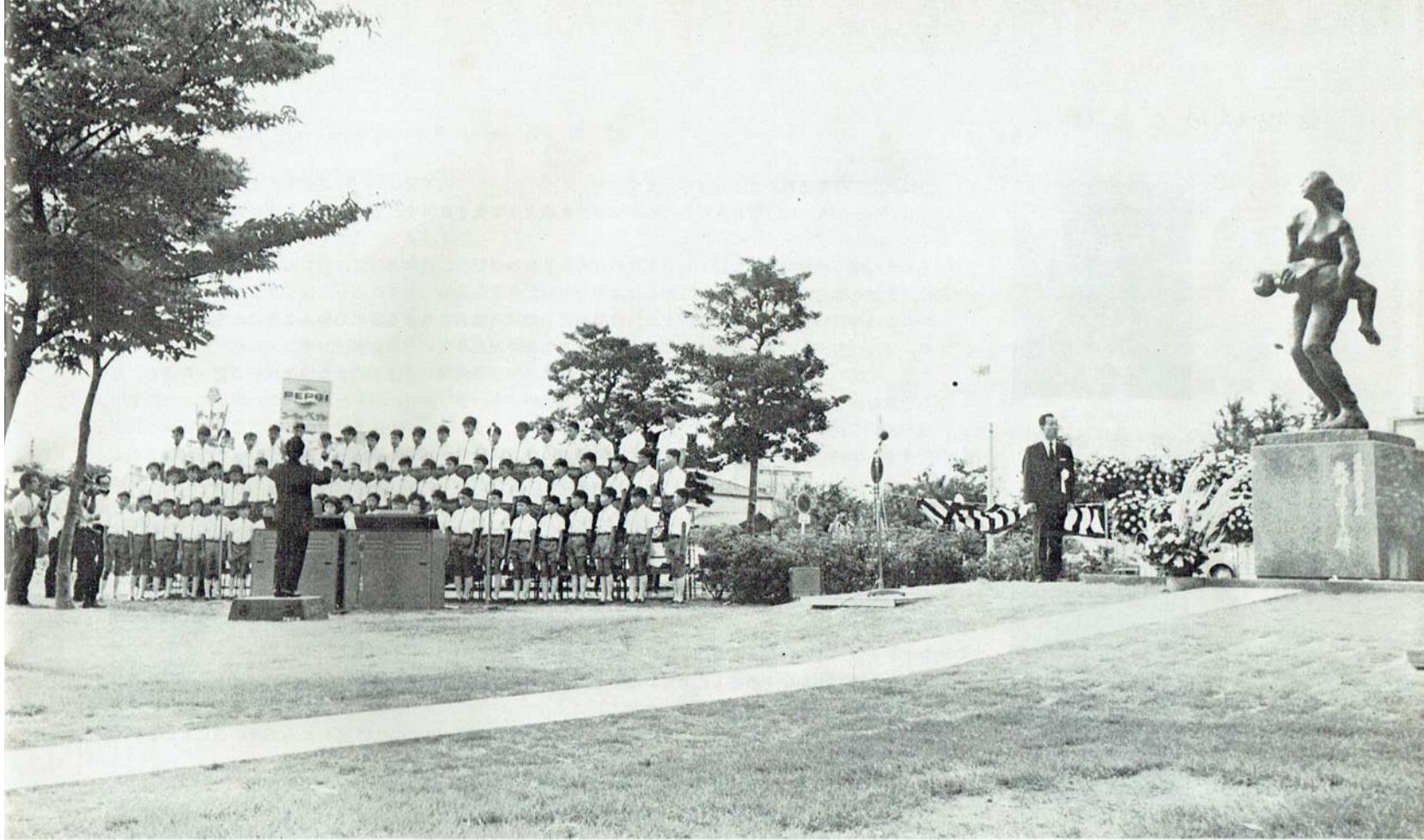
NHK中国本部

中國放送

広島テレビ放送

広島ホームテレビ





教師と子どもの碑除幕式 一46.8.4-

ごあいさつ

少年のうたごえを伸ばし
少年のユメを育て

そして 小さいながらも

平和「ひろしま」のいしづえに
けたひそかな願いです。

あの日から十二年……はなやかな思い出、苦しい思い出一さまざまな思い出がよみがえってきます。一方、歌を通じての友情の輪は年々広がり、遠くハノーバー少年合唱団（ドイツ）とも手をつなぐまでになりました。

ともかく歩みつづけた十二年、いまこうして、また、菊かおるきょうう文化の日、定期演奏会が開かれるることは、この上ないよろこびであります。

本日のプログラムでは、ステージに立つ子どもたちと、おききくださる皆さまとが、ひとつになって楽しめるもの、しかも限りない音楽の美しさにひたれるものを、と心がけました。

特に、オーケストラ伴奏による組曲「ひろしま」被爆した先生と子どもの「碑歌」それに創作オペレッタ「とうかさん」等は、ひろしまの子どもによる、ひろしまの心を歌いあげようとしたものです。

すなおな、しかも真剣に歌う子どもたちのために、あたたかい拍手をおよせくださいれば、この上ないしあわせです。

お祝いのことば



広島市長
山田 節男

第12回定期演奏会おめでとうございます。

美しいハーモニーは、歌う人の心と心の結びつきによって生まれ、それを聞く人々に深い感銘を与えるものです。

ともすれば、物質文明が先行し精神文化の立ちおくれの日だつ現代にあって、皆さんの清純な心と明るい歌声は、まことに貴重な存在といわなければなりません。

皆さんは今後いっそう練習にはげまれ、すぐれた合唱隊となられるよう努められることはもちろんありますが、また一方、心の豊かな暖かい人間として成長していただきたいと思います。

この合唱隊の育成発展に尽力された先生がたをはじめ、ご父兄の皆さまがたのたゆまないご努力に対し、心から敬意を表するものであります。

国際平和文化都市広島の秋にふさわしいこの行事を、心からお祝いいたしますとともに、広島少年合唱隊が今後ますます発展いたしますよう祈念してやみません。



広島市教育長
斎藤 岳夫

伝統にかがやく広島少年合唱隊が、第12回定期演奏会を開かれることに、心からお祝い申し上げます。

科学技術の発達は、人間生活を豊かなものにするとともに、人間らしさを失わせる方向になりつつあることは皆さんたちも経験なさっていると思います。生活のうるおいが生活のバランスをこわしていることは残念なできごとと言わなければなりません。

音楽は、特に調和をその基本にしているものであります、バランスを失いつつある現代にとっては、まことに必要なものだと言わなければなりません。

また、わが広島は、自然にめぐまれた土地で、地方文化を創り出すには好条件にみちているにもかかわらず、その文化的風土はじゅうぶんに生かされているとはいえません。

それだけに、広島少年合唱隊の存在はいっそう高く評価されるべきであります。

隊員をはじめ関係者のみなさんの、今までのなみなみならぬご努力に対し、敬意を表するとともに、この合唱隊がますます発展し、地方文化進展のない手として、ますます成長あらんことを祈念してやみません。

70年代に車の主流はロータリー車に変わる!

CAPELLA

無鉛低オクタンガソリンでも
高性能を発揮するロータリー車

ロータリーシリーズ カペラ 1600シリーズ



MAZDA
東洋工業

顧問 北治山女子短期大学教授 太田 司朗

第12回定期演奏会をおよろこびいたします。

11年という輝かしい歩みの上に、さらに新しく伸びていこうとする広島少年合唱隊に、心からの拍手をおくりします。

ことは、合唱隊にとって、いくつかの新しい経験があったと思います。ひとつは、隊歌である組曲「ひろしま」が広島交響楽団の伴奏によって歌われること。他のひとつは、8月4日に行なわれた「原爆犠牲教師と子どもの像」除幕式に捧げた碑歌をプログラムに組みこまれたことです。どちらも形こそちがいますが、広島少年合唱隊が、発足当時からえがき続けた、平和への祈りを具体的に表現しているものだといえましょう。

ここまで到達するためには、ずいぶん苦労も多かったことだと思います。しかし、昨年の道後山での合宿訓練で、指導者の熱心で、しかも計画的な指導と、献身的に奉仕される後援会のかたがたのご努力とが、みごとに実を結んで成果をあげられたということを直接体験したわたしは、これらの困難を、同じように熱意と奉仕とたゆまぬ研究によってのり越えてこられたものと信じます。

願わくば、この歌心を愛し、平和を祈る真剣な姿が、広島少年合唱隊だけにとどまらず、世界じゅうに共感を呼び起こす原動力になることを期待してやみません。



家庭電化のあすがある 第一産業

本社・広島市紙屋町バスセンター前／TEL 47-9111(大代表)
岩国店・五日市店・可部店・三篠店・広島店・呉店・三原店・尾道店・福山店

メッセージ

広島交響楽団協会 理事長 原田東嶺

音楽の都ウィーンの少年合唱隊のことを知らない人はないでしょう。美しい声、すぐれた音楽感覚、それに加えてすばらしい規律と品性。これらの少年は合唱隊を卒業しても、そこで得たものを、それぞれの人世に生かして、りっぱな社会人に育ってゆくそうです。

わたしが16年前ウィーンをおとずれたとき、ウィーンアマチュア合唱団のショーベルトのタベを聞くチャンスがありました。ショーベルトの未発表の合唱曲を加えて、とてもりっぱなできばえでした。団員には、お医者もあれば、技師・役人・弁護士などいろいろの職業人が加わっていましたが、みんな子どものときから合唱団の訓練を受けた人たちだそうです。

音楽は天からの贈りものです。それを理解できる人は必ずりっぱな幸福な人世を送ることができます。

今日は広島交響楽団との協演で第12回めの公演おめでとう存じます。



西日本少年少女合唱連盟 理事長 鎌田廉平

美しく、より美しく「限りなき前進」このことばをモットーとして12年間、たゆみない努力と研さんを積まれ、りっぱな「少年合唱隊」に成長され、芸術の秋を飾るにふさわしい、第12回の定期演奏会を盛大に開催されますことを心からおよろこび申しあげます。

昨年の第11回定期演奏会には、オーケストラ伴奏による大合唱や、宗教曲・オペレッタと豊富なレパートリーで演奏され、多くの人たちに多大な感銘を与え、すぐれた合唱隊として名実ともに高く評価されております。

毎年このような意欲的なプロで演奏できるまで努力したみなさんもりっぱですが、隊長の樋口先生を初め、すぐれた諸先生がたの愛情のこもったご指導や、なみなみならぬご苦労のあったことも忘れてはなりません。また後援会のかたがたの暖かいご支援、こうした努力の結晶が、今日のよろこびを迎えることができたのです。今日の成果を大いに期待するものであります。

どうかこれからも、より高い音楽性を、そしてより高く美しい心の調和を、ひたすら求めて、誇り高いりっぱな合唱団として、ますます発展されますよう、お祈りするしたいであります。

児童を交通事故から守りましょう <通学傷害補償保険>付き

東レ テトロン®

トンボ通学服スクール®

学生らしい装いをしよう！

トンボ学生服

日本PTA全国協議会推薦

国際青少年協会総主事 林 寿彦

彼の書斎のあちこちに埋めてあるスピーカーから広島少年合唱隊の「四季」の演奏が流れる。ふとヘニッグ教授はもっていたワイングラスを静かにテーブルの上において「この歌っているこどもたちがドイツにやってくることができるようになるのはいつごろだろうか」と。

この夏、ふたたびドイツを訪問した私は、私の協会と姉妹関係をもつ北ドイツのハノーヴァー市に招待されて20日間滞在したとき、広島少年合唱隊の演奏テープをもってハノーヴァー少年合唱團の最高指揮者ヘニッグ教授の家にきねかれていた8月15日の夜のことである。彼はこのテープをききながら、その指は如何にも広島少年合唱隊を指揮しているかのように軽妙に動いていた。たしかに似ている。その風貌といい、横顔といい、身のこなしといい、樋口隊長に実によく似ている。

音楽に国境なしというが、指導者も又、同じなのかも知れない。広島とハノーヴァーの間を今度はこどもたちの歌声も往来するようになるだろう。両市の少年合唱團が兄弟のように腕を組み、たがいに平和のために祈りの歌声を交流してくれるだろう。

いよいよその日が近づいてきたと自らにいいきかせながら、ヘニッグ教授に「アウフ・ビーダーゼン」と別れをいったのは、もう肌冷たさを感じる夜半のことだった。私の手にはハノーヴァー少年合唱團から広島少年合唱隊への返礼のレコードがしっかりと抱かれていた。



Heinz Hennig

PROF. HEINZ HENNIG

広島少年合唱隊の友へ
ハノーヴァー少年合唱團から
つつしんで友愛のごあいさつ
を申しあげます。

ヘインツ・ヘニッグ



宝石時計

広島・本通り5丁目(木定楽器店前)電話 47-6565

広島少年合唱隊のレコードが発売されています。

組曲「ひろしま」(広島少年合唱隊制作)

樋口正司指揮/広島少年合唱隊

伴奏 福井幸子

わらべうた

● 広島地方の子もりうた 横下昭一指揮

● お月さんなんばう 広島少年合唱隊

● 一もんめのいすけさん 伴奏 山本 富美子



地方随一の老舗 教育レコード指定販売店

広島市袋町(小学校前)(番 730)

株式会社 中山樂器店

電話 広島 (0822) 48-2345 (REPRE)

プログラム

1. 宗教音楽

- Agnus Dei グレゴリア聖歌
◦ 父が子を憐むごと ケルビニ作曲
◦ Pie Jesu フォーレ作曲
◦ 聖母哀傷 津川圭一作詞
ペルゴレージ作曲

本科 B 組

指揮 新宅吉文
伴奏 山本富美子

2. 歌の花園

- 春が来た 平井康三郎構成・編曲
◦ 塚生の宿
◦ 野ばら
◦ 小馬
◦ かえるの合唱
◦ スワニー河
◦ 橋の上で

本科 A 組

指揮 伊藤敏
伴奏 福井幸子

3. 楽しい歌

- 特急こだま 宮沢章二作詞
磯部假作曲
◦ くつやのおじさん 迫新一郎作詞
ドイツ民謡
◦ 山の音楽家 水田詩仙作詞
ドイツ民謡
◦ 夕日が背中を押してくる 服部克久編曲
阪田寛夫作詞
山本直純作曲

予科・母親

指揮 森川明水
伴奏 芳川百合子

- 谷はふるさと 中山知子作詞
ドイツ民謡
◦ ひろばのボルカ 清水源康作詞
ボーランド民謡
◦ 山のごちそう 阪田寛夫作詞
オーストリア民謡
◦ 若人の歌 植村敏夫作詞
ブルガリア民謡

本科 C 組

指揮 清水源康
伴奏 中村洋子

4. 平和への祈り

構成詩「未来を語りつづけて」より
原爆犠牲国民学校教師と子どもの像建設委員会制作

・小さき骨

・碑 歌

本科 A・B 組

指揮 新宅吉文
伴奏 福井幸子
山本富美子

独唱 岩藤満

<休憩>

5. オベレッタ

日音上人ととうかさん

えの・ゆづる 台詞
永柴良暁 作曲

本科 A・B 組

指導 鷹下昭一
伴奏 池上昭子
演出 才木幹夫
舞台 広島舞台美術
照明 篠本秀吉

6. レパートリーから

・組曲「ひろしま」

広島少年合唱隊 制作

・清 純
・希 望
・平 和

本科・予科全員

指揮 永柴良暁
樋口正司
伴奏 広島交響楽団

・ゆかいに歩けば

保富庚午 作詞
メーラー 作曲

・ドレミの歌

ペギー葉山 訳詞
ロジャース 作曲