

//

広島少年合唱隊

'70

昭和45年度 広島市民文化祭参加

第11回 定期演奏会

広島少年合唱隊

賛助出演 広島交響楽団

と き：昭和45年11月3日<文化の日>午後1時30分

ところ：広島市公会堂

主催：広島少年合唱教室後援会

後援：広島市

広島市教育委員会

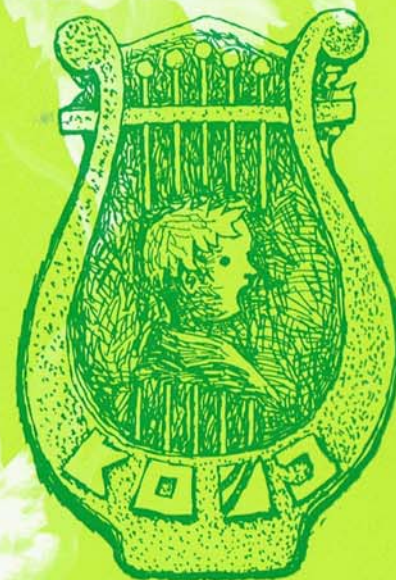
広島市小学校音楽教育研究会

中国新聞社

NHK広島中央放送局

中国放送

広島テレビ放送





(第4回 招待演奏会スナップ)

ごあいさつ

澄んだ秋の空、咲きほこる菊の花。
きょう、文化のよき日に、十一回目の定期
演奏会をもつことができ、わたしどもは、
この上ない幸せと喜びにひたっております。
これも、ひとえに、カゲとなりヒナタ
となつて、「広島少年合唱隊」の成長を見
守ってください、多くのかたがたのおかけ
と存じ、感謝のほかございません。

今回のステージでは、宗教音楽・子ども
の歌・ミュージカル、あるいは創作オペレ
ッタ等々、これまでのように幅広いレパ
トリーをご紹介します。

また、新しい試みとして、オーケストラ
伴奏による大合唱、おかさんと仲むつま
じく歌う親子合唱も加えて、豊かさとし
さがいっぱい音楽会にしたいと、ひそか
に期待しております。

より美しく、心から歌いあげようとする
子どもたち、そして、より力強く伸びよう
としている子どもたちのために、あたたか
いおはげましをおよせくださるようお願い
申します。

本日のおこし、まことにありがとうございます
이었습니다。さいごまで、ごゆっくりおきき
ください。

お祝いのことば



広島市長
山田節男

限りない前進を

第11回定期演奏会おめでとうございます。

みなさんが、日ごろから、いっしょうけんめいに練習された成果を、きょうの会場いっばいに演奏され、披露していただきますことを楽しみにしております。

良い音楽は、人の心をやわらげ、人の心を明るくし、人の心を気高くいたします。この意味において、清純な少年のみなさんが、音楽に親しんでおられることをたいへんうれしくおもいます。みなさんは、どうか音楽を通じて心豊かな人間に成長していただき、美しくすばらしい未来を創造してください。

みなさんの歌声を伸ばし、夢を育ててくださる隊長さんをはじめ、諸先生、ご父兄に深く敬意を表し、この合唱隊が、今後ますます限りなき発展を続けられますことを祈念してお祝いのことばといたします。



広島市教育長
齋藤岳夫

伝統に輝く広島少年合唱隊が、第11回定期演奏会を開かれることに、心からお祝いを申しあげます。

豊かな文化国家をつくり、物心両面にわたる繁栄を築きあげるために、芸術文化の果たす役割は、まことに大きいといえます。特に、科学技術の発達の一歩の裏面、人間はかえって自己を失い、生活のうるおいもなくしつつあり、それだけに音楽を愛する心の重要性を痛感します。

また、わが広島は、自然に恵まれた土地で、地方文化を醸成するには都合のよい条件に満たされているにもかかわらず、その文化的風土がじゅうぶんに生かされているとはいえません。

このとき、この場所だけに広島少年合唱隊の存在はいっそう高く評価されるものです。

隊員・指導者・後援会のみなさんの、今日までのなみなならぬご努力に対し、敬意を表するとともに、この合唱隊がますます発展し、地方文化進展のにない手として、また、平和都市広島のシンボルとして、ますます発展されることを祈念してやみません。

70年代に車の主流はロータリー車に変わる!

CAPPELLA

無鉛低オクタンガソリンでも
高性能を発揮するロータリー車

ロータリーシリーズ

カペラ

1600シリーズ



MAZDA
東洋工業

顧問 比治山女子短期大学教授 太田 司 朗

第11回定期演奏会おめでとうございます。

10年という輝かしい歩みの上に、さらに新しい第一歩をふみ出す、ここの定期演奏会は、つぎの10年を期待させてくれる意味で、いっそう意義あるものといえましょう。

今夏も隊員といっしょに緑につつまれた道後山の合宿に参加しました。指導者の熱心でしかも計画的な指導と、献身的に奉仕される後援会のかたがたのご努力とが、みごとにその成果としてあらわれたのには感心しました。わたくしも、直接隊員の指導にあたり、発声の基本である共鳴と、呼吸のささえのたいせつなことを教えました。平素の訓練がよくゆきとどいていて、児童の反応の早いのには驚きました。

このたびの演奏会では、これまでどおり、宗教音楽から創作オペレッタまで、幅広いレパートリーを披露してくれると思いますが、特に、隊員のおかさんも加わってステージに立つと聞いています。音楽をみんなのものにという趣旨。これが各家庭での小さな音楽会にまで発展するとすれば、考えてみただけでもほほえましい限りです。

隊員のみなさんが、ますますすこやかに育ち、合唱もより美しくより楽しいものに成長することを祈ってやみません。

顧問 広島県教育委員会指導主事 高橋 敏 唯

広島少年合唱隊のみなさん、おめでとうございます。

菊薫る文化のよき日に、第11回定期演奏会を開催され、日ごろのけんさんの成果を披露されることは、まことに意義深いものがございます。

ことしもまた一段と大きく成長され、すばらしい演奏を聞かせていただけるものと大いに楽しみにし、期待しております。

みなさんの、明るい、美しい歌声と、調和のとれた合唱は、いつも聴衆を魅了しております。また、あなたがたの演奏活動は、広島だけでなく、中国・四国・近畿など広い範囲にわたり、レパートリーも豊富な、すぐれた合唱隊として、高く評価されております。

このようにりっぱな合唱隊が今日あることは、柔軟で、しかも鋭敏な感覚をもった皆さんが、助け合いながらきびしい練習に耐え、たゆまぬ努力を重ねてこられたこと。それに加えて、熱心な先生がたのご指導とご父兄や先輩のかたがたの暖かい愛情と援助とがあったからだと思えます。

きょうの演奏会を心からお祝いするとともに、今後ますます発展されることをお祈りします。

家庭電化のあすがある



第一産業

本社・広島市紙屋町バスセンター前/TEL47-9111(大代表)
岩国店・五日市店・可部店・三篠店・広島店・呉店・三原店・尾道店・福山店

広島県合唱連盟理事長 升 田 徳 一

みなさん。第11回定期演奏会おめでとう。
きみたちのおにいさんたちが一步一步築きあげてきた10年という歴史の上に、こんどはきみたちの力で、新しい歴史を積み重ねていくわけです。

その新しい第一歩をふみ出すのにふさわしい演奏をきかせてください。
きみたちのおにいさんたちが、いっしょうけんめい練習してりっぱな演奏をきかせてくれたこのステージで、こんどはきみたちが歌うのです。

このような演奏ができるまで努力したきみたちもりっぱですが、そのように指導してくださった先生の、なみなみならぬご苦労があったことも忘れてはなりません。練習の時にいろいろと教えてもらったことを思いだして、練習の時と同じ気持ちで元気よく歌ってください。

きみたちの歌声が、きれいなすみぎったハーモニーとなって、広い会場にひびくとき、会場の音楽を愛するみなさんは、きみたちのために、心からの拍手をおくってくださいなことでしょう。

第11回の定期演奏会の成功を心からお祈りします。



西日本少年少女合唱連盟理事長 鎌 田 廉 平

第11回「広島少年合唱隊」定期演奏会、まことにおめでとうございます。
全国の各都市にいろいろな、少年・少女合唱団が育ち、今や日本の子どもたちの音楽文化も世界の国々に負けないほどの隆盛をみるようになりました。

その中で「広島少年合唱隊」は10年の古い歴史と伝統の上に、たくましい活動と体験を重ねられ、名実ともに広島の誇りとするりっぱな合唱隊として、限らない前進を続けられています。

今回の演奏は、11回の定期演奏会にふさわしい、オーケストラ伴奏による大合唱や、宗教曲・オペレッタと意欲的なプロに取り組み、新たな感動をあたえてくれるに違いないと、大いに期待しております。

今や「広島少年合唱隊」は広島の誇りから、日本の誇りとして、みんなからむかえられようとしています。

どうかこれからもますます発展されますよう、広島市民のみなさんと心からお祈りするしだいです。

児童を交通事故から守りましょう <通学傷害補償保険>付き

学生らしい装いをしよう!

東レ **テトロン**

トンボ通学服スクール®

トンボ学生服

日本PTA全国協議会推薦

オーケストラと子どもたち <広島交響楽団の紹介にかえて>

音楽は世界のことばと申します。欧米では小さい都市にもオーケストラがあります。オーケストラがあるということは、その街の文化的水準を知るバロメーターであるともいわれます。

終戦後平和都市ひろしまにも、幾つかのオーケストラが誕生しました。昭和38年11月に「耳のある人は聴いてください。わざのある人は参加してください。」と、音楽を愛する市民に呼びかけて創立されたのが「広島市民交響楽団」です。39年4月に第一回の演奏会を催して以来6年間、年2回の定期公演を続け、3年前からは、8月5日原爆記念日前夜に、世界平和への願いをこめて市民音楽会「平和への夕」を催してまいりました。

ことしから「広島交響楽団」と改名し、中国地方唯一の交響楽団として定期演奏会を年3回「平和の夕」その他数多くの演奏活動を行っており、なかんずく小・中学校を中心にしての音楽教室も、新しい試みとして実施しております。

先般NHKテレビで「オーケストラと子どもたち」と題して放映されましたとおり、広島市内をはじめ、県内の山間部や島嶼部まで足を伸ばし、子どもたちの情操教育にと努力いたしております。

広島少年合唱隊と広響とのつながりは深く「平和の夕」その他で何度も共演させていただいており、広島市が海外の知名人に贈呈する写真集にも音楽関係では、広島少年合唱隊と広響だけが紹介されております。今回の公演に共演させていただくことは、大きな喜びであり、団員一同光栄に存じております。

平和都市ひろしまで、音楽を通じて世界平和のため、お互いに手をつないで努力しておりますこの二つの団体に、みなさまのこの上ながらのご支援を心からお願い申し上げます。

広島交響楽団



宝 石
時 計

モト

広島・本通り5丁目（木定楽器店前）電話 47-6565

旅行用品なら何でもそろう

海外旅行用品専門店

 株式会社 **カイガイ**

広島市大手町3丁目1番29号 電話（広島）41-1025

プログラム

1. 宗教音楽

- Kyrie
- Domine Deus
- 主よ われ歌わん
- 聖なるかな
- エホバは わがひつじかい

グレゴリア聖歌
O. ラッソ 作曲
J. S. バッハ 作曲
入野義郎 編曲
F. シューベルト 作曲
讃美歌委員会 編曲
スマート 作曲
木岡英三郎 編曲

本科 A 組
指揮 岩藤 満
伴奏 萩原 矩子

2. みんなの歌より

- 調子をそろえて
クリック クリック クリック
- おしゃべりあひる
- 牧場の歌
- 山のごちそう
- 一週間

音羽 たかし 作詞
オーストラリア 民謡
若松正司 編曲
峯 陽 作詞
ポーランド 民謡
宮中 ちどり 作詞
アメリカ 民謡
阪田 寛夫 作詞
オーストリア 民謡
楽団カチューシャ 作詞
ロシア 民謡
若松正司 編曲

本科 C 組
指揮 新宅 吉文
伴奏 萩原 矩子

3. 滝 廉太郎作品集より

- 幼稚園唱歌
 - ・海のうえ
 - ・水あそび
 - ・鳩ぼっぼ
 - ・お正月
- 箱根八里
- 組歌「四季」
 - ・花
 - ・納涼
 - ・月
 - ・雪

東 くめ 作詞
滝 廉太郎 作詞
東 くめ 作詞
東 くめ 作詞
鳥井 枕 作詞

武 鳥 又次郎 作詞
東 くめ 作詞
滝 廉太郎 作詞
中 村 秋 香 作詞

本科 A・B組 (選抜)
指揮 永柴 良暁
伴奏 山本 富美子

4. 子どものうた

| | |
|-----------|-------------------|
| ◦森の音楽会 | ドイツ民謡 |
| ◦青い青い秋ですよ | 阪田寛夫 作詞 大中恩 作曲 |
| ◦ほうい はい | 平岡均 作詞・作曲 |
| ◦おどり | ドイツ民謡 永柴良暁 編曲 |
| ◦月夜の道 | フランス民謡 清水源康 編曲 |
| ◦里の秋 | 海沼実 作曲 永柴良暁 編曲 |

予 科

指揮 清水源康
伴奏 渡辺富美

< 休憩 >

5. オペレッタ

津久根島のあまんじゃく

野田潔 台詞
永柴良暁 作曲

本科 A・B 組

指導 鷹下昭一
伊藤昭子
伴奏 池上昭子
舞台 広島舞台美術
照明 篠本秀吉

6. サウンド オブ ミュージックより

| | |
|--------------------------|-------------------------------------|
| | オスカー ハーマスタイン2世 作詞 リチャード ロジャース 作曲 |
| ◦ひとりぼっちの山羊飼 (ヨーデルソング) | 森川明水 訳詞 |
| ◦エーデルワイス | 原梨香 訳詞 |
| ◦ドレミの歌 | ベギー葉山 訳詞 |
| ◦さよなら、ごきげんよう | 森川明水 訳詞 |

本科 B 組

指導 森川明水
福井幸子

7. ほくらのレパートリーより

| | |
|-----------|-------------------------------------|
| ◦金びら船々 | 日本民謡 平井康三郎 編曲 |
| ◦お江戸日本橋 | 江戸わらべ歌 平井康三郎 編曲 |
| ◦美しく青きドナウ | ヨハン・シュトラウス 作曲 津川主一 編曲 堀内敬三 作詞 |
| ◦野原で手をたたけ | 阪田寛夫 作詞 いずみたく 作曲 |

本・予科 全員

指揮 樋口正司
伴奏 広島交響楽団