

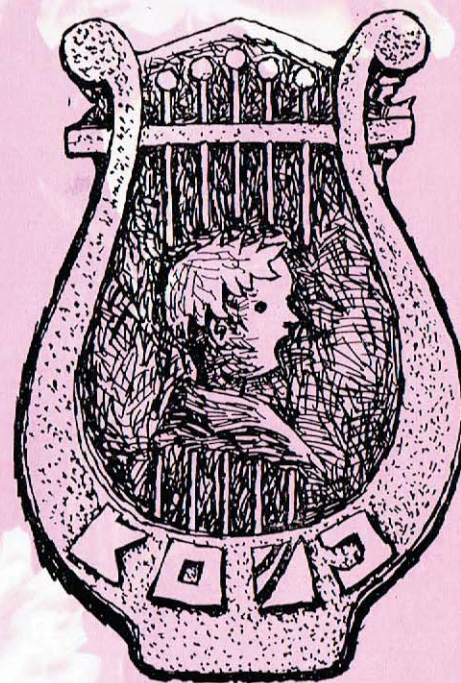
3

広島少年合唱隊

第3回 定期演奏会

広島少年合唱隊

と き 1962年11月13日(火) PM.6.30
と ころ 広 島 市 公 会 堂
賛助出演 広島大学グリークラブ
主 催 広島少年合唱教室後援会
後 援 広島市教育委員会
広島市小学校音楽研究会
中 国 新 聞 社
広 島 中 央 放 送 局
ラ ジ オ 中 国
広 島 テ レ ビ



ごあいさつ



広島少年合唱教室委員長 真木賢三

広島少年合唱教室で一昨年(昭和37年)の8月から育成してきた、広島少年合唱隊が、今回第3回の定期公演をするにあたって、広くこの紙上を通じて感謝のごあいさつをのべるのは、わたくしのもっとも大きな喜びであります。

後援会の皆さんの平素からのご激励と、指導の先生がたの献身的な努力と、子ども自体の勉強がどんな成果をもたらすか、ひそかな自負と期待とをもってありますが、他面今年度になって入室したものもいて、一まつ(一ヶ月)の危惧もあるわけでありまして。ともかく広く皆さんの暖かいご批判なりご教示を、将来のためせつにお願い申し上げます。

広島少年合唱教室後援会長 大石行円

美しい音楽から美しい心がめばえると聞いたことがあります。少年時代の美しいふんいきは、生涯忘れ得ないものと思います。広島少年合唱隊も、菊花薫る良い日に第3回定期演奏会を開くことになりました。特にこの合唱教室は、合唱指導を通じて少年たちのよりよい生活向上を図ることを目的としています。今日までの練習や、演奏、合宿訓練をみてもその意図がじゅうぶん生かされていることを痛感しています。

今日の演奏会までには、少年たちの努力もさることながら、指導される先生がたや、後援会の皆さんの献身的な協力の積み重ねによってできたことを忘れてはならないと思っています。まだ合唱の門にはいったばかりの少年たちも多いことなので、識者のかたがたの暖かいご指導をお願いします。わたくしども後援会のものたちもよりいっそう精進することをお約束しましてごあいさついたします。

広島市教育長 盛岡幹造

広島に少年合唱隊が誕生してはや3年、指導される先生がたの努力と情熱、そして隊員諸君の不屈の練習によって大地にどっかとその根をおろし今や、名実ともにりっぱな合唱隊として成長していることをたいへんうれしく思います。今ここに第3回定期演奏会を催されますことを心からお祝い申し上げます。

次の時代を背負う若いみなさんは、どうかこれからも合唱隊員としての誇りを胸に秘めて、まじめに、努力を重ねて心身ともに健全な青少年として成長され、清らかな心強い歌声を、広島の空いっぱい、否日本の空いっぱいにひびかせてください。

エリザベト音楽大学教授 太田司朗

お 祝 い
の
こ と ば

広島少年合唱隊の第3回定期演奏会を開くまでに成長されたことを、心よりおよろこび申し上げます。
わたくしは毎日曜日の朝、ラジオで「世界の子どもの歌」を聞くのが楽しみです。それは各国の子どもが純真な心で、純粋な声で歌っているからです。この「純真」がわたくしの心を捕えるのでしょうか。広島少年合唱隊の歩んできた道にも、ここに旗じるしがありました。この理想は永久に保持してください。決しておとなの土俵ですもうをとらせるの愚を招かないように、指導者にも、父兄にもお願いして今日の祝辞といたします。

ビクター少年合唱隊指揮者 堤 温

第3回の発表会おめでとうございませう。ビクター少年合唱隊を代表して、心からお祝いのことばをささげたいと思います。
なんでも続けるということは容易なことではありません。毎度の練習を休むことなく、まじめに勉強を続け、きびしい訓練にうちかってきてこそ、今日のステージから新しい音楽を歌うよろこびが生まれてくるのです。

これからも、音楽することを通して、自分をより強く、より美しく磨きあげるために、「続ける」ということをたいせつにし、世界の広島としてのりっぱな少年合唱隊につくりあげてください。
(10月10日東京にて)

新発売

より斬新で
より大きく
より高性能で
より豪華に

New



トヨペット

クラウンにはトヨタ純正部品・キャスルオイルを

クラウン デラックス

広島トヨタ自動車株式会社

広島市広瀬北町4の2 電話 西(3)5201

■ 指導者紹介



隊長 樋口 正司



寺西 秀夫



渡辺 冨美



辻 敏



佐々木美恵子



永柴良暁



清水源康



吉田 泉



鷹下 昭一



森川明水

■ 賛助出演紹介

> 広島大学グリークラブ <

ひたむきな若さと情熱をもって、音楽にとり組んでいる、広島グリークラブは、各学部の同志の集いとして、現在メンバー60余名にもおよんでいます。昨年第1回の演奏会をもち、その素晴らしい歌声は、多くの音楽愛好家を喜ばせました。学業のあい間をみては、定期の練習はもちろん、度重ねての合宿訓練をもち、技術的にも素晴らしい向上をみせ、レパートリーも巾広く、各地での演奏旅行も好評を博し、数ある男声合唱団の中でも極めて優秀な団体に成長してきました。今回、願いを同じうする広島少年合唱隊のために賛助出演をして、その迫力ある合唱は聴く人に多くの感銘を与えることと信じます。



コーヒー・仏蘭西料理

喫茶・グリル

本店



別館

広島・紙屋町 TEL 代④ 5231

プログラム

1. 宗教音楽

- 夜中の第一ミサより
「アニューズディ」
- オラトリオ「エリア」より
「天使の合唱」
- 鎮魂曲より
「楽園にて」

グレゴリア聖歌
メンデルスゾーン作曲
太田司朗訳詞

フォーレ作曲

本科3組・専科
広島大学グリークラブ
指揮 鷹下昭一
伴奏 森川明水

2. 学校唱歌

- 汽車ポッポ
- 月
- 一日の終り

本居長世作詞・作曲
長谷川新一編曲
文部省唱歌
ボヘミア民謡
長谷川新一編曲

本科1組
指揮 寺西秀夫
伴奏 渡辺富美

3. 外国民謡

- 風は光る
- 牧場にひびく鐘

- アピニヨンの橋の上で

ドイツ民謡
アメリカ曲
遠山雅子詞
フランス民謡
勝承夫詞

本科2組
指揮 辻敏
伴奏 佐々木美恵子

4. 広島之歌

- いつくしま

- 瀬戸の船歌
- 広島地方の子もり歌

駒村徳寿作詞
山本寿作曲
牛嶋征司編曲
通堂方一作詞・作曲
広島地方民謡
牛嶋征司編曲

本科3組・専科
指揮 清水源康
伴奏 吉田泉

5. 楽しい歌

○ 子どもの歌四題
めだかの学校

ぶらんこ

とけいやさん
もんく

○ むかしぼなし

茶 木 滋 詞
中 田 喜直 曲
都 築 益 世 詞
芥 川 也 寸 志 曲
飯 田 秀 一 詞・曲
小 林 純 一 詞
中 田 喜直 曲
岡 本 敏 明 詞
ア メ リ カ 民 謡

本科1・2組合同
指揮 寺西秀夫
伴奏 佐々木美恵子

<休憩>

6. オペレッタ

「孫悟空」

作・演出 永柴良暁
配役 三蔵法師 栗原修
大 王 川原哲
孫悟空 横手典明ほか
猪八戒 藤原健ほか
沙悟浄 斉藤仁ほか
隊商と僧 山川進ほか

本科3組・専科
指揮 永柴良暁
伴奏

7. 男声合唱

黒人霊歌

○ Listen to the Lambs.
○ Sister Mary wore Three Lengths Chain.
○ Were You There?
○ Soon a will be done.

広島大学グリークラブ
指揮 山口健三

8. レパートリーから

○ 舟あそび

○ 白梅

○ 歌声ひびけぼ

賀 川 貞 作詞
ド イ ツ 曲
林 彰 作曲
モーツァルト 作曲
H・ノイブランド 作曲
城 山 美津子 訳詞
J・モルナール 編曲

広島少年合唱隊員全員
指揮 樋口正司
伴奏 佐々木美恵子